

## Eingegangene Schriften

Marcel Klinke, *Die frühesten Werke von Richard Strauss (TrV1-105). Philologische, werkanalytische und kontextuelle Untersuchungen* (Greifswalder Beiträge zur Musikwissenschaft, 24), Berlin 2023, 538 Seiten.

Paul Ignaz Liechtenauer, *Sechs Messen op. 2. 1741*, hrsg. von Stefan Hanheide unter Mitwirkung von Rouven Geisbauer, Musikedition Osnabrücker Schloss, Bd. 4, Osnabrück 2020.

Dorothea Seel, *Der Diskurs um den Klang der Flöte (mit CD)*, Verlag Wißner, Augsburg 2020, 180 Seiten.

*Mainfränkisches Jahrbuch für Geschichte und Kunst* 75, hrsg. von Freunde Mainfränkischer Kunst und Geschichte e.V., Verlag Ph. C. W. Schmidt, Neustadt an der Aisch 2023, 384 Seiten, 198 Abbildungen.