

Eingegangene Schriften

Claus Bockmaier, *Beethoven-Aspekte. Spezifika und Tangenten in Literatur, Aufführungspraxis, Komposition* (Musikwissenschaftliche Schriften der Hochschule für Musik und Theater München, Bd. 17), Allitera Verlag, München 2021, 224 Seiten

Mainfränkisches Jahrbuch für Geschichte und Kunst 72 (Archiv des Historischen Vereins für Unterfranken und Aschaffenburg, Bd. 143), Spurbuchverlag, Würzburg 2020, 474 Seiten

Bernd Oberdorfer, Kilian Sprau, Wolfgang Steger, *Rudi Spring. Komponist, Pianist, Pädagoge*, Allitera Verlag, München 2022, 320 Seiten

Georg Schrott, Andreas Sagstetter, Josef Reindl, *Himmlische Klänge. Eine Geschichte der Waldsassener Kirchenmusik*, Pustet Verlag, Regensburg 2020, 208 Seiten und CD

Sebastian Werr, *Musikwissenschaft und Rassenforschung im Nationalsozialismus* (Münchner Veröffentlichungen zu Musikgeschichte, Bd. 80), Allitera Verlag, München 2020, 224 Seiten

Musik in Baden-Württemberg, Jahrbuch 2021 / 22 (Band 26), hrsg. von der Gesellschaft für Musikgeschichte in Baden-Württemberg, Verlag J. B. Metzler, Stuttgart 2022, 521 Seiten