3. Internationaler Theobald-Böhm-Wettbewerb für Flöte und Altflöte

Von Montag, dem 10. Oktober, bis Freitag, den 14. Oktober 2016, findet in München der 3. Internationale Theobald-Böhm-Wettbewerb für Flöte und Altflöte statt. Veranstaltungsorte sind die Hochschule für Musik und Theater sowie der Kleine Konzertsaal im Gasteig (Rosenheimer Straße 5). Veranstalter ist die Theobald-Böhm-Gesellschaft in Verbindung mit der Deutschen Gesellschaft für Flöte und der Hochschule für Musik und Theater München. Die Jury besteht aus Philippe Bernold (Vorsitz), András Adorján, Martin Belič, Jasmine Choi, Daniela Koch, Shigenori Kudo und Magali Mosnier. Mitwirkend sind die Pianistinnen Nino Gurevich, Betty Lee und Madoka Ueno.

Teilnahmevoraussetzungen: Alter bis 32 Jahre

Anmeldung bis 1.9.2016 bei: Theobald-Böhm-Gesellschaft, Ludwig Böhm, Asamstr. 6, 82166 Gräfelfing, Tel. 089–875367. Erforderliche Unterlagen: Lebenslauf mit Adresse, Telefon und E-Mail, aktuelles Foto, Kopie des Personalausweises, Nachweis der Zahlung der Anmeldegebühr von 100 EUR (einschließlich 25 EUR Festkonzertkarte, keine Rückerstattung). Überweisung an Ludwig Böhm, IBAN: DE 34702501500130657273, BIC: BYLADEM1KMS (bei Schecks plus 15 EUR), keine Anmeldung durch E-Mail (www.theobaldboehm-archiv-und-wettbewerb.de).

Alle Teilnehmer müssen am Sonntag, dem 9.10.2016, um 10 Uhr zur Anmeldung vor dem Festkonzert im Prinzregententheater, Prinzregentenplatz, in München erscheinen. Das Konzert beginnt um 11 Uhr.

Das Preisträgerkonzert findet am Freitag, dem 14.10.2016, um 18 Uhr in der Hochschule für Musik und Theater München, Arcisstraße 12, statt.

Die Werke von Theobald Böhm sind erhältlich bei Ludwig Böhm (ludwig. boehm@t-online.de; www.theobald-boehm-shop.de). Das Vorspiel aus Fotokopien ist nicht gestattet.